

# 『ピアノが2倍楽しくなる！コードが弾けるガイドブック』

## 活用セミナー

クラシックを長く演奏し他ジャンルにも挑戦！でもコードを学びたいが何から始めたら良いのかわからない、上手く使いこなせない... そんな方々に、パークリー出身の作・編曲家でプレイヤーでもある秋谷えりこが、自身の著作『ピアノが2倍楽しくなる！コードが弾けるガイドブック』に記載されている裏ワザの数々を紹介し、短時間でコードをマスターするコツをわかりやすくレクチャーします。

日時：12/14(金) 10:30 ~ 12:30

会場：イトミュージックサロン船橋「メンバーズルーム」

受講料：【前売】一般 3,500 円

PTNA 会員 3,000 円

PTNA 船橋支部 & 伊藤楽器 PTC 会員 2,500 円

【当日】上記金額 + 各 500 円

### 講座内容

前半：「3和音」「4和音」「テンション」を短時間マスターするコツのポイントを。

後半：実践編よりコード譜から、ソロピアノに活用して演奏する方法をレクチャーします。

使用教材：

『ピアノが2倍楽しくなる！  
コードが弾けるガイドブック』

¥1,800+税 ※当日会場で販売いたします。



講師：秋谷えりこ

4歳よりピアノを始める。パークリー音楽大学作・編曲科卒業。クインシー・ジョーンズ Award 受賞。ニューヨーク音楽院クラシックピアノ学科に編入。ハイドンの孫弟子、ヤコブ・マキシムに師事。その後、N.Y.へ移住し、ジュリアード音楽院在大学院に在学中は、ナンシー・ウィルソン、ピニー・カリウタ、ミロスラフ・ピトウス等、著名ミュージシャンと共演多数。帰国後、演奏では「ホール&オーツ」「SMAP」等の国内外のレコーディングやツアーサポートに参加。作・編曲家として「たかの友梨ビューティークリニック」のCM、「王様のブランチ」等、TV番組の楽曲提供や編曲を多数手掛ける。また、出版物も20冊以上に及ぶ。後進の育成にも力を注ぎ、ジャンルを越え自由で鋭い感性と表現力を持って活動する女性アーティスト。  
秋谷えりこHP ■ <http://www.erikoakiya.com>



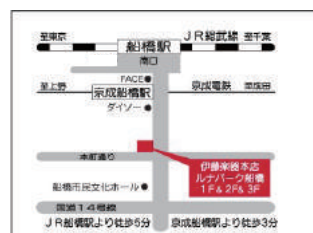
### お問い合わせ／お申し込み

イトミュージックサロン船橋

〒273-0005

千葉県船橋市本町1丁目9-9 ルナパーク船橋 2F

TEL：047-431-0111



キリトリ線

秋谷えりこ  
『ピアノが2倍楽しくなる！  
コードが弾けるガイドブック』  
活用セミナー  
参加申込書

イトミュージックサロン船橋 (FAX:047-432-7818) 行		お申込日 月 日	
お名前		E-mail	
ご住所 〒			
TEL		FAX	
種別	一般 / PTNA 会員 ( ) 支部・無所属 / PTNA 船橋支部会員 / 伊藤楽器 P.T.C 会員		

※お客様が本書面に記載された個人情報(住所、氏名、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメールの発送等)のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。