

発表会にも役立つ!

『ジャズ・アレンジ術、ぐんとUPセミナー』

小さなお子さんから大人のご要望にも対応できる「ジャズのアレンジ術」を、わかりやすく解説します。
ジャズ・アレンジに必要な、「リズムの捉え方」「テンション」「リハモナイズ」「アドリス」などの知識を、
演奏を交えて、わかり易く、また楽しく体験して頂きながら、解説を進めていきます!

講座内容

🎵 ジャズのリズム

スウィングやラテンなどの、クラシックにないリズムの弾き方をマスター!

🎵 ゆったりした曲に映えるリハモナイズ術の極意

簡単にジャズなる、ジャズ特有のカッコイイ「コード」や「テンション」の秘儀を伝授!

🎵 簡単アドリブ

誰でも直ぐにその場でアドリスできる「簡単アドリス」の仕方を伝授!

講師：秋谷えりこ(Eriko Akiya)



4歳よりピアノを始める。
ボストンのパークリー音楽大学作・編曲科に入学。キンシー・ジョーンズ Award受賞。
卒業後、ニューイングランド音楽院クラシックピアノ学科に編入しハイドンの孫弟子、ヤコブ・マキシムに師事。
その後は、拠点をN.Y.へ移す。
ジュリアード音楽院在学中には、ジャズ系ナンシー・ウィルソン等、著名なミュージシャンと共演多数。
帰国後、作・編曲家として「たかの友梨ビューティークリニック」等のCM楽曲、TV番組では、「王様のブランチ」等を手掛ける。
レコーディング&プレーヤーとしては、「ホール&オーツ」「ジョン・ローン」「Sweet box」「ゴスペラーズ」など、国内外のサポートを多数経験。
著作物では、楽文集「ハイグレード・シリーズ」や「理論書」など、数十タイトルを手掛け好評を得ている。
2007年10月、プロデュース&演奏を兼ねた、N.Y収録のCD『Tell Me A Bed Time Story』を
Universal Music Japanよりリリース。
2011年には、リーダーアルバム『Something』をewe.よりリリース。
ポップス・ジャズ・クラシックと、ジャンルを越え、自由で鋭い感性と表現力を持って活動する女性アーティスト。

主な使用教材 ※会場でもご購入できます。



ハイ・グレード・ピアノレッスン/はじめてのポピュラス&ジャズ
秋谷えりこ著
定価：1,650円



ピアノが2倍楽しくなる!コードが弾けるガイドブック
秋谷えりこ著
定価：1,980円

日時：2023年10月9日(祝)10:30-12:00

会場：芸術空間 サロン・ド・ショパン(Salon de Chopin)

受講料：¥3,000

*セミナー終了後、イタリアン・ランチ会を企画しております。

お問合せはこちらから

onlineseminar.ec.info@gmail.com



お申込はこちらから

<https://forms.gle/5XvAZmGzrmqLahRn8>



住所：〒569-0803
大阪府高槻市高槻町13-5 Hope IIIビル3F

JR高槻駅、阪急高槻市駅から徒歩5分。

主催：Eco Art Of Music(株)、PIANO ROOM
共催：シンコーミュージック・エンタテイメント